

TRIANGLE À MORT EUX

(titre provisoire pour pièce inachevée)

**des jeunes de la Maison d'Enfants à Caractère Social Planterose à Moumour
et Thomas Husar-Blanc**

L'intrigue se déroule dans la salle du trône du Royaume. La Reine a un rendez-vous secret avec Abdelkader, le preux chevalier de sa cour. Lecheval les observe en cachette.

LA REINE

Abdelkader, mon futur amoureux, je t'aime, je voudrais de toi toute ma vie, je veux des enfants de toi, même s'ils sont laids.

LE PREUX CHEVALIER

Moi aussi je vous aime et tout. Tout ce que vous avez dit, je veux que ce soit réel.

LA REINE

Pour gagner mon cœur, tu dois aller chercher des aubergines venues d'un pays où il ne pousse que des choux-fleurs.

LE PREUX CHEVALIER

Franchement flemme.

LA REINE

C'est pas grave tant qu'on se balade dans la prairie ensemble !

Ils sortent. La Reine et le Preux Chevalier vont se balader dans la prairie. Lecheval, un courtisan, les suit et fait des snaps. Les snaps sont projetés sur le mur de la salle du trône. Le Roi entre. Il voit les snaps de Lecheval sur son smartphone et veut condamner Le Preux Chevalier à mort. Il convoque la cour, y compris Le Preux Chevalier et La Reine.

LE ROI

Ah on me prend pour un imbécile ! Eh bien ils vont voir de quel bois je me chauffe !

Il pianote sur son téléphone et envoie un audio.

LE ROI

Je vous convoque tous dans la salle du trône ! Immédiatement !

Tous rentrent.

Fin du premier tiers gratuit.

Pour obtenir la suite de la pièce, merci de m'envoyer un mail à contact@thomashusarblanc.fr