

**LA VÉRITABLE  
HISTOIRE  
DE ROGER  
LA CREVETTE  
HYDRATANTE**

de Thomas Husar-Blanc

*Une rencontre entre le chef d'entreprise des Crevettes Hydratantes et l'assistant du chef de projet de son plan marketing. Les deux hommes ne se sont pas encore vus. Dans le public se trouve un pauvre type en costume de lapin fumant des clopes et buvant de la bière forte dans une canette de 50cl. Les deux premiers se voient et s'approchent l'un de l'autre en se tendant la main qu'ils serrent courtoisement.*

**PÉDÉGÉ**

Bonjour ! Je ne me suis pas trop fait attendre j'espère.

**LEGAMIN**

Pas le moins du monde ! J'arrive tout juste. Vous avez trouvé sans mal ?

**PÉDÉGÉ**

Oh vous savez ce que c'est... J'ai dû faire une demi-douzaine de détours pour éviter des saltimbanques plus portés sur la boisson que le talent, mais rien de bien méchant.

**LEGAMIN**

Aurillac en cette saison, que voulez-vous ?

**PÉDÉGÉ**

Vous savez quoi ? Ça ne me dérange même plus.

**LEGAMIN**

Oh, c'est vrai ?

**PÉDÉGÉ**

C'est très vrai. Figurez-vous que j'en viens même parfois à envier la douce insouciance de ces jeunes amuseurs de galerie, jusqu'à imaginer suivre leur exemple !

**LEGAMIN**

Vous avez donc des aptitudes particulières que vous souhaiteriez partager avec le monde ?

**PÉDÉGÉ**

Artistique vous voulez dire ? Pas la moindre. Je suis mauvais comme la gale. Mais ce n'est pas ce

qui les arrête. Je trouve ça admirable de leur part.

**LEGAMIN**

Comment cela ?

**PÉDÉGÉ**

Je saurais sans doute vous expliquer : quand je vous dis spectacle du théâtre de rue à quoi pensez-vous ?

**LEGAMIN**

Au triste spectacle d'une jeunesse désœuvrée prétextant encourager l'art de rue afin de dépenser l'argent de la CAF dans des beuveries à ciel ouvert.

**PÉDÉGÉ**

Soyez moins BFM TV voulez-vous ?

**LEGAMIN**

Au triste spectacle d'un satanisme à peine masqué par la gaudriole affligeante de marginaux délétères contaminés par l'ivresse barbare des romanichels dont ils sont les enfants terribles, nés français mais ayant renié leur patrie pour embrasser à pleine bouche l'immondice malingres des proxénètes, des dérobeurs de gallinacées et des violeurs de ragondins.

**PÉDÉGÉ**

Soyez moins Radio Courtoisie voulez-vous ?

**LEGAMIN**

Au triste spectacle de Didier, 43 ans, père de famille et banquier respectable toute l'année. Pourtant, lorsque vient la mi-Août, Didier décide d'aller se ridiculiser au théâtre de rue d'Aurillac, un festival où la saleté règne en maîtresse absolue et où le théâtre n'est qu'une bonne excuse pour renier durant quatre jours les règles les plus élémentaires de la courtoisie et du vivre ensemble puisqu'il faudra plusieurs semaines et des dizaines de milliers d'euros pour remettre la ville en état après le passage de ce souffle de gangrène anti-sociale.

**PÉDÉGÉ**

Soyez moins Valeurs Actuelles voulez-vous ?

**LEGAMIN**

Au triste spectacle de sales petits incestueux qui feraient mieux de retourner en famille pour s'y enc-

(uler à sec)

**PÉDÉGÉ**

Le jonglage par exemple.

**LEGAMIN**

Ah oui, je n'y pensais pas.

**PÉDÉGÉ**

Vous alliez finir par trouver j'en suis sûr.

**LEGAMIN**

Ce n'est pas le premier spectacle auquel j'aurais pensé.

**PÉDÉGÉ**

Tiens donc ?

**LEGAMIN**

Mais j'imagine que j'aurais fini par trouver oui.

**PÉDÉGÉ**

Formidable. En ce qui concerne ce qui nous intéresse...

**LEGAMIN**

Roger La Crevette Hydratante ?

**PÉDÉGÉ**

À vrai dire je pensais au jonglage.

**LEGAMIN**

J'ai dû avoir une absence, que disions-nous sur le jonglage ?

**PÉDÉGÉ**

Rien encore.

**LEGAMIN**

Dans ce cas, pourquoi devrions-nous parler de jonglage ?

**PÉDÉGÉ**

Pour vous expliquer comment je ferais, sans le moindre talent ni le moindre travail, pour joindre les  
rangs des pitres aurillacois.

**LEGAMIN**

Vous feriez du jonglage ?

**PÉDÉGÉ**

Pas seulement.

**LEGAMIN**

De la danse également ?

**PÉDÉGÉ**

Pas le moins du monde.

**LEGAMIN**

Du funambulisme.

**PÉDÉGÉ**

Mais pas du tout.

**LEGAMIN**

De l'équilibrisme.

**PÉDÉGÉ**

Certainement pas.

**LEGAMIN**

Remarquez, ça doit être sacrément impressionnant de voir un jongleur danser en équilibre sur un fil.

**PÉDÉGÉ**

Certainement mais il faudrait du talent pour cela, et je n'en possède pas.

**LEGAMIN**

C'est bien dommage. Je paierais pour voir ça.

**PÉDÉGÉ**

Vous n'avez qu'à aller voir le spectacle de [NOM] tous les jours à [HEURE], [ADRESSE] pastille

[NUMERO] !

**LEGAMIN**

C'est un ami à vous ?

**PÉDÉGÉ**

Oui, il s'appelle Didier, il est banquier le reste de l'année.

**LEGAMIN**

Oh. (*changeant brusquement de sujet*) Vous vouliez donc m'expliquer comment réaliser un spectacle pour peu de frais ?

**PÉDÉGÉ**

Exactement. Je n'y connais rien en jonglage voyez-vous ?

**LEGAMIN**

Pour l'instant je ne vois rien, mais si on nous apportait deux balles peut-être que...

**PÉDÉGÉ**

Hors de question de me ridiculiser en public.

*Si le public réagit en apportant des balles, tentative de jonglage. Sinon tant pis.*

**LEGAMIN**

Je vois oui.

**PÉDÉGÉ**

Eh bien malgré ma mauvaiseté jonglesque.

**LEGAMIN**

C'est moche.

**PÉDÉGÉ**

Eh bien malgré le fait que je sois nul en jonglage

**LEGAMIN**

Et en adjectif.

**PÉDÉGÉ**

Ne prenez pas trop vos aises non plus vous.

**LEGAMIN**

Malgré tout donc ?

**PÉDÉGÉ**

Eh bien je suis sûr de pouvoir faire un spectacle satisfaisant avec quelques tours de passe-passe.

**LEGAMIN**

Lesquels par exemple ?

**PÉDÉGÉ**

Je suis certain que quelques plaisanteries bien senties me rendraient immédiatement sympathique

aux yeux du public.

**LEGAMIN**

Peut-être oserez-vous m'en faire une démonstration ?

**PÉDÉGÉ**

Mais avec grand plaisir.

**LEGAMIN**

Mettons que vous ayez été manifestement mauvais en terme de jonglage.

**PÉDÉGÉ**

Admettons.

*Si le public réagit, nouvelle tentative, sinon tant pis.*

**LEGAMIN**

C'est admis. Montrez-nous maintenant l'habile galéjade qui vous permettra de vous en sortir avec  
les honneurs.

**PÉDÉGÉ**

Quel est le comble pour un homme d'affaire constipé ?

**LEGAMIN**

Je n'en ai pas la moindre idée.

**PÉDÉGÉ**

Que son entreprise soit parmi les quarante les mieux cotées en bourse !

*Silence gênant.*

**LEGAMIN**

Comme quoi, c'est un métier.

**PÉDÉGÉ**

C'est parce qu'elle n'est pas finie enfin.

**LEGAMIN**

Pourquoi vous ne la finissez pas dans ce cas ?

**PÉDÉGÉ**

Demandez-moi pourquoi.

**LEGAMIN**

Je viens de le faire.

**PÉDÉGÉ**

Mais non bougre de vous, demandez-moi pourquoi le comble pour un homme d'affaire constipé est  
que son entreprise soit parmi les quarante les mieux cotées en bourse !



Fin du premier tiers gratuit.

Pour obtenir la suite de la pièce, merci de m'envoyer un mail à [contact@thomashusarblanc.fr](mailto:contact@thomashusarblanc.fr)